

REGULAMIN UDZIAŁU W WARSZTATACH INDUSTRIALNA FABRYKA TALENTÓW 2023

§ 1. Definicje:

Regulamin – regulamin uczestnictwa w Warsztatach „Industrialna Fabryka Talentów 2023”

Organizator – Lokalna Organizacja Turystyczna Mazowsza Zachodniego, ul. Limanowskiego 45, 96-300 Żyrardów, e-mail: biuro@lotmz.org

Partner – Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie, ul. K. Dittricha 18, 96-300 Żyrardów, e-mail: biuro@muzeumlniarstwa.pl

Uczestnik – osoba, która spełni wymogi określone w Regulaminie i zostanie zakwalifikowana do udziału w Warsztatach

Warsztaty – zajęcia edukacyjne, prowadzone przez Organizatora w okresie lipiec-wrzesień 2023

§ 2. Postanowienia ogólne

1. Regulamin wydany jest przez Organizatora.
2. Niniejszy dokument określa zasady oraz warunki udziału w Warsztatach „Industrialna Fabryka Talentów 2023”, które prowadzone są w ramach zadania publicznego pn. „Industrialna Fabryka Talentów – podtrzymanie tradycji i dziedzictwa przemysłowego żyrdardowskich Zakładów Lniarskich wraz z organizacją warsztatów kreatywnych z historią w tle”, dofinansowanego ze środków z budżetu Województwa Mazowieckiego.
3. „Industrialna Fabryka Talentów” to przestrzeń projektowo-warsztatowa skierowana do osób zainteresowanych twórczym podejściem do kreatywnego tworzenia, zainspirowanych klimatem postindustrialnym, tj. dziedzictwem kulturowym i 180-letnią tradycją najpotężniejszej fabryki lnu XIX-wiecznej Europy - dawnych Zakładów Lniarskich w Żyrardowie.
4. Warsztaty będą odbywały się w Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie, przy ul. K. Dittricha 18, w siedzibie Partnera.

§ 3. Rodzaje warsztatów

1. **Cykl warsztatów „Projektowanie i szycie odzieży lnianej”.** Podczas zajęć uczestnicy nabędą umiejętności szkicowania/rysunku żurnalowego, wykroju na kalce technicznej/papierze szarym/materiale lnianym, fastrygowania. Zapoznają się również z rodzajami ściągów, obsługą maszyn krawieckich oraz wykańczaniem wyrobów. Efektem warsztatów będzie własnoręcznie przygotowany komplet odzieży lnianej (sukienka, spódnica i bluzka/żakiet) od własnego projektu po jego uszycie i wykończenie.
 - a. Liczba godzin warsztatowych w danym cyklu: 30 godzin zegarowych
 - b. Liczba zajęć: 10 spotkań
 - c. Czas trwania poszczególnych warsztatów: 1 zajęcia = 3 godziny zegarowe
 - d. Liczebność grupy w poszczególnych warsztatach: 10 osób

- e. Obowiązkowy udział we wszystkich zajęciach z danego cyklu
 - f. Warsztaty skierowane są do osób w wieku 16-60 lat.
2. **Cykl warsztatów „Projektowanie oraz szycie lnianych dodatków”.** Podczas zajęć uczestnicy nabędą umiejętności z przygotowywania wykroju, szycia na maszynach krawieckich (overlock, stębnówka) oraz wykańczania wyrobów w odniesieniu do tworzonych dodatków.
- a. Liczba godzin warsztatowych w danym cyklu: 15 godzin zegarowych
 - b. Liczba zajęć: 5 spotkań
 - c. Czas trwania poszczególnych warsztatów: 1 zajęcia = 3 godziny zegarowe
 - d. Liczebność grupy w poszczególnych warsztatach: max 5 osób
 - e. Istnieje możliwość wzięcia udziału w jednym lub kilku wybranych warsztatach
 - f. Warsztaty skierowane są do osób w wieku 16-60 lat.
3. **Cykl warsztatów „Młodzi rękodzielnicy”.** Podczas zajęć najmłodszy uczestnicy nabędą umiejętności twórczego podejścia do wykorzystania surowców wtórnych pochodzących z fabryki lniarskiej oraz kreatywnych warsztatów artystycznych, podczas których nauczą się stosowania metody sitodruku, ozdabiania tkanin czy tkania na ręcznych krosnach drewnianych dla dzieci.
- a. Liczba godzin warsztatowych w danym cyklu: 8 godzin zegarowych
 - b. Liczba zajęć: 4 spotkania
 - c. Czas trwania poszczególnych warsztatów: 1 zajęcia = 2 godziny zegarowe
 - d. Liczebność grupy w poszczególnych warsztatach: max 10 osób
 - e. Istnieje możliwość wzięcia udziału w jednym lub kilku wybranych warsztatach
 - f. Warsztaty skierowane są do dzieci w wieku 7-13 lat. W przypadku udziału dzieci w wieku 7-10 lat, zalecana jest dodatkowa obecność podczas zajęć opiekunów/osób dorosłych.
4. **Pokazowe warsztaty tkania na krośnie żakardowym.** Podczas pokazów turyści odwiedzający Muzeum Lniarstwa w Żyrardowie będą mogli pogłębić swoją wiedzę nt. krosien tkackich. Zdobędą informacje nt. budowy krosna, podstawowych zasad działania i uruchamiania, a także procesu prowadzenia produkcji, a przede wszystkim usłyszą działającą maszyną i przyjrzą się produkcji surowej tkaniny. Pokazy zostaną poprowadzone w wymiarze łącznie 70h, w wybrane dni i godziny otwarcia Muzeum Lniarstwa w Żyrardowie i będą kierowane do wszystkich odwiedzających Muzeum.

§ 4. Kwalifikacja na warsztaty

1. Udział w Warsztatach jest dobrowolny i bezpłatny.
2. Liczba miejsc jest ograniczona z wyjątkiem pokazowych warsztatów tkania na krośnie żakardowym, które przybiorą charakter otwarty, a udział w nich nie będzie wymagał wcześniejszych zapisów.
3. W przypadku większej liczby zgłoszeń niż miejsc, do udziału w warsztatach będą kwalifikowane w pierwszej kolejności osoby, które nie uczestniczyły dotychczas w żadnych warsztatach z poprzednich edycji Industrialnej Fabryki Talentów. Organizator będzie prowadził zapisy również na listę rezerwową.
4. Warsztaty, o których mowa w §3. ust. 1-3, skierowane są do mieszkańców powiatu żyrardowskiego (Miasto Żyrardów, gmina miejsko-wiejska Mszczonów, Wiskitki, gmina wiejska Radziejowice, Puszcza Mariańska) oraz powiatu grodzkiego (gmina miejsko-wiejska Grodzisk

- Mazowiecki oraz gmina wiejska Jaktorów, Baranów). W przypadku pozostania wolnych miejsc zakłada się możliwość udziału osób spoza wskazanego obszaru.
5. Poprzez przesłanie zgłoszenia, Uczestnik akceptuje warunki Regulaminu.
 6. Zgłoszenie do udziału w Warsztatach następuje poprzez przesłanie wypełnionej karty zgłoszenia, stanowiącej Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu. Zgłoszenie należy wysłać na maila: biuro@muzeumlniarstwa.pl.
 7. W karcie zgłoszenia należy podać:
 - a. Nazwę warsztatów oraz termin zajęć,
 - b. Imię i nazwisko Uczestnika,
 - c. Wiek Uczestnika,
 - d. Miejscowość (miejsce zamieszkania),
 - e. Telefon kontaktowy,
 - f. E-mail,
 - g. Oświadczenie o udziale w poprzednich edycjach Industrialnej Fabryki Talentów,
 8. Informację o zakwalifikowaniu Uczestnika na Warsztaty przekaze Organizator lub Partner, najpóźniej 2 dni przed zajęciami (telefonicznie lub mailowo).
 9. Każdy Uczestnik, który zostanie zakwalifikowany na Warsztaty zobowiązany jest do potwierdzenia obecności minimum na jeden dzień przed planowanym terminem zajęć kontaktując się z Organizatorem lub Partnerem poprzez kontakt telefoniczny 793 134 703, sms-owy lub wysłanie maila na adres: biuro@muzeumlniarstwa.pl.
 10. Uczestnik jest również zobowiązany do informowania na bieżąco Organizatora lub Partnera o planowanych nieobecnościach na zajęciach. W przypadku dwukrotnego niepojawienia się na zajęciach bez uprzedniego poinformowania, Uczestnik zostanie wykreślony z udziału w projekcie bez ponownej możliwości wysłania zgłoszenia.
 11. W trakcie trwania Warsztatów zostanie wykonana dokumentacja fotograficzna i/lub filmowa z udziałem Uczestników biorących udział w Warsztatach. Poprzez zgłoszenie się na Warsztaty, Uczestnicy wyrażają zgodę na rozpowszechnianie na wszelkich polach eksploatacji swojego wizerunku dla celów promocyjnych w związku z organizacją i prowadzeniem Warsztatów.

§ 5. Postanowienia końcowe

1. W przypadku, gdy Warsztaty nie odbędą się z winy Organizatora, zaproponowany zostanie inny termin. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z tytułu strat poniesionych po stronie Uczestnika wywołanych odwołaniem Warsztatów.
2. Wszelkie informacje związane z organizacją oraz realizacją Warsztatów ogłoszone zostaną na stronie internetowej www.muzeumlniarstwa.pl
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.
4. Organizator każdorazowo informuje Uczestników o zmianie Regulaminu przez zamieszczenie jego nowej wersji na stronie internetowej www.muzeumlniarstwa.pl
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają postanowienia Organizatora Warsztatów.
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem 26.06.2023 roku.